

**Kontaktorgaan
van de
Limburgse Bond
van
Tamboerkorpsen**

OKTOBER 1977



**de
Tamboer
Maitre**



bevestiging
met buik-kussen



V.D.G. MARS - PAUKEN - 3-delig, nr. 71 , 12

V. D. G. Marspauken (Trio's en Duo's)

Leverbaar in diverse mogelijkheden (sopraan, alt en tenor)

Op aanvraag zenden wij u gaarne volledige documentatie hieromtrent!

van der Glas bv

blaas- en slaginstrumentenfabriek

heerenveen-holland

LINDEGRÁCHT 9 - Tel. 05130-22652 - Postbus 85 - Import en Export.

Maandelijks kontaktorgaan van de

Limburgse Bond van Tamboerkorpsen

Beschermheer: *Mr. Dr. Ch. J.M.A. van Rooy, Commissaris der Koningin in Limburg*



Administratie: Parkstraat 7, Steyl-Tegelen, Telefoon (077) 32748
Giro 17.50.143, Bankrekening 15.05.02.966, Rabo Bank Tegelen

Redactie:
W. Starmans, Weijenweg 197, Treebeek
Tel. 045 - 212536

14e jaargang no. 10

Voorzitter:
Mr. J.I.M. Reuser
Sevenum

Vice-voorzitter:
P.J.H. van Hoef, Weert

Secretaris:
H.W. Logister, Schaesberg

Penningmeester:
C.H. Timmermans, Steyl

MAJORETTES IN OPMARS

De majorettes zijn een niet meer weg te denken onderdeel geworden in onze muzikwereld. Zeker in de laatste jaren heeft het majorettenwezen een geweldige vlucht genomen. Wat ons echter nog meer aanspreekt is, dat men in veel gevallen kan vaststellen, dat er alle mogelijke moeite wordt gedaan om vooral het kwalitatieve peil te verhogen. Opleidingsbijeenkomsten en kadervorming - training - weekends vormen een grondslag voor de opkomst van een goede technische leiding. Het is niet alleen voldoende om een aantal meisjes in een kleurig en fraai uitgedost uniform te steken maar men zal als groep ook iets moeten kunnen presteren. Niet dat er verwacht wordt, dat een groep meteen de indrukwekkendste shows ten beste geeft, maar er zal toch een niveau moeten zijn om het publiek te blijven boeien. Derhalve is het noodzakelijk dat instruktresses of instructeurs (of zij die zich zo noemen) van majoretten-groepen toch zeker enige ondergrond behoeven om de technische leiding in handen te kunnen nemen. Het is daarom des te verheugender, dat in deze kontreien veel interesse bestaat om het nodige aan de weet te komen en ervaringen op te doen. Het is vooral de jongere generatie die hierbij steeds meer op het voorplan treedt zodat de toekomst met vertrouwen tegemoet kan worden gezien.

VAN HET TONEEL

Naar alle waarschijnlijkheid gaat dit maandblad, het kontaktorgaan van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen binnenkort van het toneel verdwijnen. Het bondsbestuur voert diverse argumenten aan dat instandhouding van DE TAMBOER - MAITRE niet meer verantwoord is. Het ligt in de bedoeling dat dit blad in de maand december voor het laatst in uw brievenbus zal glijden. Wij betreuren het natuurlijk bijzonder, dat tot opheffing van De Tamboer-Maitre moet worden overgegaan maar de kontakten zal men weer kunnen terugvinden in „St-Caecilia“ het maandblad van de Federatie van Katholieke Muziekbonden in Nederland waarbij ook de LBT is aangesloten.

W.Starmans

imperator DRUMS



Parade-trom
PA-160

Ook verkrijgbaar als
PA-160/L
met lange
snaarhandel

IMPERATOR drums kunnen tegen een stootje, daar zijn ze op gebouwd. Blootgesteld aan alle weersomstandigheden, kunt U erop vertrouwen dat de messing verchroomde profielbanden, waarmee alle trommen zijn uitgerust nooit roesten. Hierop heeft U levenslang garantie. Ja kwaliteit en ook prijs staan voorop bij IMPERATOR want IMPERATOR staat voor "totaal slagwerk". Van mars-, paradetrom in talloze modellen, tot grote concerttrom. Timbales, timptoms, bongo's, drumsticks tot woodblockhouders. Alles vindt U in het IMPERATOR programma.



Folder of/en demonstratie via uw
handelaar, of bij de importeur:

HANSSSEN
Musiekcentrale

Akerstraat 96-98 Kerkrade w.
Spekholzerheide, Tel. 045-413438

AGENDA

Limburgse kampioenschappen

De Limburgse kampioenschappen 1977 worden gehouden in de sporthal „In de Bandert” te Echt, op zaterdag 26 en zondag 27 november a.s.

Federatieve Kampioenschappen 1978

De Federatieve Kampioenschappen van de FKM vinden plaats in de Roda-Hal te Kerkrade, op zondag 7 mei 1978

PLAY IN 1977

Op 29 oktober a.s. zal in het Congrescentrum te Rolduc de tweede Play-In worden georganiseerd door de Stichting Federatie van Kath. Muziekbonden in Nederland met medewerking van de R.K. Limburgse Bond van Muziekgezelschappen en de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen.

Voor het avondprogramma waarvan de aanvang is vastgesteld op 19.00 uur nodigen wij U beleefd uit tot bijwoning

ADRESWIJZIGINGEN

Drumband Harm. Amicitia Banholt (distrikt Maastricht, lid. nr. 2)
Dalestraat 22, Banholt tel. 04457 - 582

Muziekgroep Jan Bovy Maastricht (distrikt Maastricht, lid. nr. 35)
Cantecleerstraat 92, Maastricht

Drumband Fanf. St. Laurentius Leeuwen- Roermond (distrikt Roermond, lid nr. 16)

P. van Neer, Schepen van Hertefeltstraat 41 Roermond

Drumband Schutterij Oranje Nassau Roermond (distrikt Roermond, lid nr.,40)
G.Schmitz, Scheidingsweg 5 Roermond

Drumband Fanf. Wilhelmina Vlodrop (distrikt Roermond, lid nr. 45)
J.Thegels, Klifsbergweg 2 B Roermond

Trommel en Klaroenkorps Voorwaarts Baarlo (distrikt Venlo, lid nr. 1)
L.Thijssen, Vergelt 17, Baarlo, tel. 04707-1453

Bedankt als lid (wegens opheffing)

Drumband Koninklijke Harmonie Roermond (distrikt Roermond lid. nr. 37)

Afgevoerd als lid (wegens niet voldoen aan financiële verplichtingen)

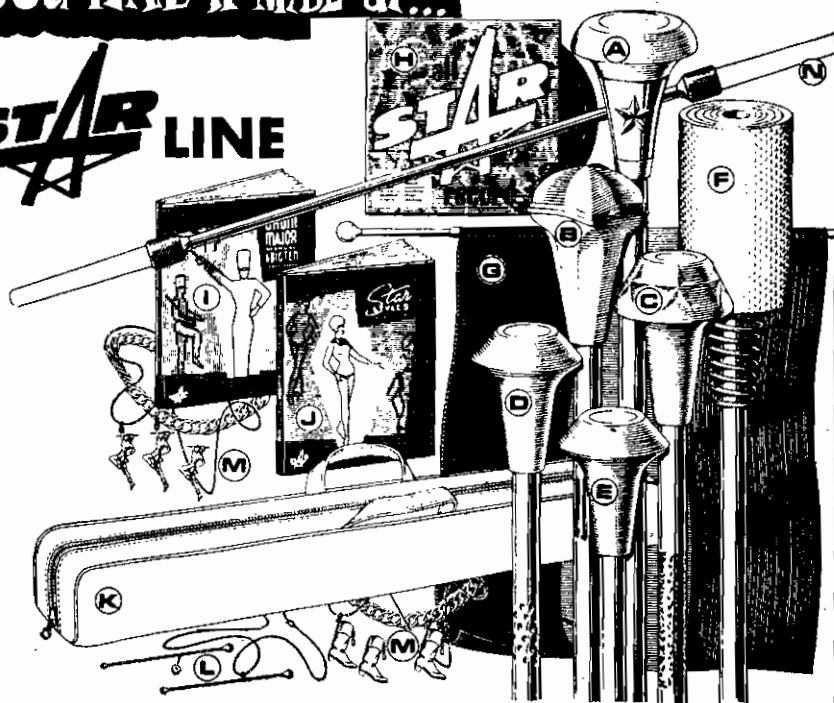
Drumband Blauw-Wit Kerkrade (distrikt Heerlen lid nr. 27)

REKTIFIKATIE

Bij de uitslagen van hetbondskoncourste Neeritter staat in uitgave nummer 9 (september 1977) het Fluit en Tambourcorps St.Job - Leuken/Weert gerangschikt in de Eerste Divisie. Het betreffende korps is evenwel uitgekomen in de ERE-DIVISIE sekte E.

YOU HAVE IT MADE at...

STAR LINE



ONBUIGBARE STICKS en ALLE MAJORETTENARTIKELEN

Met de befaamde „SUPER STAR” Slick (B) en de LICHTSTICK ZONDER BATTERIJEN. (N)

Eduard Nazarski

Tel. 04749 - 1494

Tramstraat 25

ROGDEL

Gespecialiseerd in trommen

LAATSTE BONDSCONCOURSEN IN TIENRAY EN NOORBEEK

De lijn van de voorgaande bondsconcoursen in 1977 werd ook in Tienray en Noorbeek voortgezet. Het groot aantal deelnemende korpsen werd tijdens de optredens gadeslagen door zeer vele belangstellenden. De kwaliteit van het gebodene lag aan de bovenzijde van het gemiddeld niveau met enkele uitschieters, zowel naar boven als naar beneden. Dit werd naar eer en geweten tot uitdrukking gebracht door het juryteam, bestaande uit de heren: A.M.Janssen Alphen aan de Rijn; L.Pustjens Venlo en A.Thissen Grevenbicht

TIENRAY

In het noordelijkste deel van onze provincie werd op zondag 11 september het bondsconcours georganiseerd door de Drumband Truando Marjopies, Tienray. Als wedstrijdterrein was er gekozen voor een verhard gedeelte, gelegen naast een steenfabriek. Door toedoen van de vrij straffe wind, maakten de korpsen geen gebruik van de aanwezige kiosk. Burgemeester Drs. M.J.A.R.Dittrich, beschermheer van de organiserende vereniging, bracht in ruime bewoordingen en op humoristische wijze dank over aan allen, die er aan hadden meegewerkt deze wedstrijd-dag te doen slagen, alvorens hij overging tot het uitreiken van de prijzen. Hierbij werd vooral de prestatie van Drumband Harmonie Berggalm uit Noorbeek genoemd. Dit korps behaalde met 219 punten, een eerste prijs met lof der jury, het hoogste aantal punten van dit concours en kon daarvoor een grote overwinnaarsbeker in ontvangst nemen. De beker voor het hoogste aantal punten bij de majorettenwedstrijden werd met 132 punten gewonnen door het Majorettenkorps „Someren Lust“ uit Someren.

DE UITSLAGEN

TAMBOERKORPSEN

	sektie	punten	prijs
JEUGD-DIVISIE			
Drumband Amicitia, Swolgen	A	186,5	1e
Drumband Harm. Melodie der Peel, Ospel	A	183,5	1e
Tamboerkorps Broekhuizenvorst	A	182	1e
DERDE DIVISIE			
Drumband Amicitia, Swolgen	A	188,5	1e
Drumb. Kon.Schuttersgilde St.Lambertus Helden	A	174,5	2e
Drum- en Klaroenkorps Jong Nederland, Horst	B	173	2e

TWEEDE DIVISIE

Drum- en Showband D.S.V., Venray	A	194,5	1e m. prom.
Drumband De Blerickse Herten, Blerick	G	187,5	1e
Drumband Schutterij Wilhelmina, Horst	G	187	1e
Drumband Kon. Harmonie Lottum	A	183,5	1e

ERE-DIVISIE

Drumband Harm. Berggalm, Noorbeek	A	219	1e m. lof
Fluit en Tambourcorps St.Paulus, Schaesberg	E	197	1e
Drumband Irene, Beek	A	193,5	1e

MAJORETTENGROEPEN

DERDE DIVISIE

Majorettenkorps Somerens Lust, Someren		132	1e m. prom.
Majorettengroep D.S.V., Venray		122	1e m. prom.
Majorettengroep De Klarioen, Venlo		114	1e

TWEEDE DIVISIE

Majorettengroep Harm. St.Caecilia, Geleen		128	1e m. prom.
---	--	-----	-------------

EERSTE DIVISIE

Majorettengroep Parcifal, Brunssum		131	1e m. prom.
------------------------------------	--	-----	-------------

ERE-DIVISIE

Majorettengroep Harm. St. Caecilia, Ottersum		128,5	1e m. prom.
--	--	-------	-------------

UNIFORMEN + PETTEN

- Alle toebehoren.
- Betaalbare prijzen.
- Service door heel Nederland
- Ook bijleveringen aan bestaande uniformen

JANFRÉ

B.V.

Antoon van Elenstraat 30-32
Maastricht - Tel. 043-33834

NOORBEEK

Het rustiek gelegen Zuid-Limburgse Noorbeek was op zondag 18 september plaats van handeling voor het laatste bondsconcours in 1977. Het gehele dorpje was ingesteld op de ontvangst van de deelnemende korpsen en de duizenden bezoekers. Het plaatselijke voetbalterrein was een ideale gelegenheid voor het houden van DRUMA wedstrijden, die deze dag werden begunstigd door fraai na-zomerweer, hoewel op het einde van de dag de koude zich deed gevoelen, toen burgemeester F.L.H. Bogman de prijzen aan de winnaars uitreikte. Een top-prestatie werd geleverd door de Drumband van de Harmonie „St. Michaël” uit Thorn, die niet onderdeed voor de naam en faam die de Harmonie in de blaasmuziekwereld heeft. Met 224 punten werd het hoogste aantal behaald van alle concoursen, die dit jaar werden gehouden. Er waren ook minder prettige zaken. Aangezien de Drumband „St. Agatha” uit Haalen bij de uitvoering van het marcherende werk maar met zeven tamboers optrad en daardoor niet voldeed aan de eisen die in het wedstrijd-reglement worden gesteld, zag de wedstrijdleiding zich genoodzaakt de prestatie van het korps niet in de uitslag op te nemen. Een betreurenswaardige zaak, maar men kan nu eenmaal niet van een reglement afwijken en iedere aangesloten vereniging wordt geacht het wedstrijd-reglement te kennen. De beker voor het hoogste aantal punten bij de majorettenwedstrijden werd gewonnen door de Majorettengroep „St. Lucie” Nederweert.

DE UITSLAGEN

TAMBOERKORPSEN

	sektie	punten	prijs
JEUGD-DIVISIE			
Drumband Door Eendracht Sterk, Stein	A	144	3e
DERDE DIVISIE			
Drumband Kon.Fanfare Concordia, Ulestraten	A	184,5	1e
Drumband Harm. Voorwaarts, Tegelen	A	180	1e
Drumband Harm. St.Walburga, Amby	A	176	2e
TWEDE DIVISIE			
Drumband Harm. Amicitia, Berg en Terblijt	A	188	1e
EERSTE DIVISIE			
Drumband Harm. St. Michaël, Thorn	A	224	1e m. lof
Klaroenkorps Schutterij St.Hubertus, Ubachs- berg	C	206	1e m. prom.
Klaroenkorps Schuttersgilde St.Lucie, Nederweert	B	199,5	1e
Drumband Harmonie, Meerssen	A	198,5	1e
ERE-DIVISIE			
Drumband Harm. Concordia, Obbicht	A	210	1e m. prom.

SHOWWEDSTRIJDEN

DERDE DIVISIE

Showkorps Parcifal, Brunssum	223,5	2e
------------------------------	-------	----

MAJORETTENGROEPEN

JEUGD-DIVISIE

Minirettengroep Lucia, Beek	120	1e m. prom.
-----------------------------	-----	-------------

DERDE DIVISIE

Majorettengroep St. Lucie, Nederweert	128	1e m. prom.
---------------------------------------	-----	-------------

Majorettengroep Lucia, Beek	124	1e m. prom.
-----------------------------	-----	-------------

Majorettengroep St. Walburga, Amby	117,5	1e
------------------------------------	-------	----

Majorettengroep Voorwaarts, Tegelen	117,5	1e
-------------------------------------	-------	----

Majorettengroep Biest, Weert	90	3e
------------------------------	----	----

EERSTE DIVISIE

Majorettengroep Lucia, Beek	123	1e
-----------------------------	-----	----

INSTRUKTEURSKURSUS KATEGORIE A

In februari 1978 zal te Eindhoven een instruktieurskursus van start gaan voor categorie A (tamboers) die georganiseerd wordt door de Bond van Orkest-dirigenten, afd. instruktors.

De cursus wordt gegeven op 16 achtereenvolgende zaterdagen van 10.00 tot 16.00 uur en is verdeeld in 80 lessen. De volgende vakken worden gedoceerd:

algemene muzikaleer

ritmisch dictee

instrumentenkennis

bezettingstypen drumbands

muziektechnische instructie

reglementenkennis

exercitie

praktijk slagwerk

De vakken algemene muzikaleer tot en met muziektechnische instructie zullen gedoceerd worden door de cursusleider de heer Jo Conjaerts. Voor de overige vakken zal nog een tweede docent benoemd worden.

De totale kosten van de cursus bedragen f. 450,-, leden van de afd. instruktors genieten een reductie van f. 50,-.

De aanmelding voor deze cursus die uiteraard een gelimiteerd aantal deelnemers kan tellen, dient te geschieden bij de heer J. Cammenga, Gasthuislaan 46c te Amersfoort (sekr. afd. instruktors).

De aanmeldingen worden in volgorde van binnenkomst behandeld. Men dient opgave te doen van de genoten vooropleiding.

De datum van het aansluitende examen ter verkrijging van het officiële instruktorsdiploma wordt na de cursus vastgesteld.

DE PIJPERFLUIT

Hoorde ik vertellen dat in Limburg de tambour-maitre er mee gaat ophouden. Nou en? Dan nemen we toch een andere, er zijn er toch genoeg dacht ik zo. Ik ken er zelfs in Limburg wel enkele, die eengehele paginavullen als je ze voorop plaatst. Wordt wel een duur uniformmensen, vooral als er dan nog een mooie sjerp omheen moet. Ik zie hem al in m'n verbeelding. Daar komen de schutters met voorop het trommelkorps met die machtige figuur, de maitre. Die maitre met z'n grote hoed met dito veer precies een plaatje, nee een schilderij van Breughel. En dan onderweg dat leuke caféke met de biertonnen buiten. Dat hele gezelschap om de massief houten tafels met daarop de grote pullen met hun uitstekende oren om vast te vatten. En uit het vat het gerstenat.

Naast de bierpul ligt de trommelfluit uit te blazen, zes ogen kijken omhoog naar z'n baas, die met een breed gebaar net de schuim van z'n bierke van z'n snor veegt. Ja die pijper heeft zeven ogen maar die eerste zes liggen achter elkander, dat zevende oog is een beetje scheel, want dat ligt een beetje uit de route en kijkt dus een andere kant uit. De pijperfluit heeft er schik van. Hij mag z'n baas best zien plezieren, hij gunt hem z'n pretje.

De baas kan toch zo schoon fluiten en als zijn rappe vingers over de hele en halve gaten springen is de pijper in z'n sas. Gut, ik ben helemaal vergeten na te kijken of pijperfluit mannelijk dan wel vrouwelijk is. Bij een mens is dat niet zo moeilijk als die helemaal bloot is, maar een pijperfluit? Meneer Koenen erbij gehaald en die stond aan mijn zijde. Pijperfluit is mannelijk. Wat staat er precies? Fluitspeler bij de marine. Dat is dan ook mannenwerk, want: het moeten mannen met baarden zijn die om de kaap gaan varen. En in die tijd, de tijd die ze de gouden eeuw noemden, had de marine al z'n tamboers en pijpers aan boord. Nu dat is dan toch al een paar jaar geleden zou ik zo denken. Deze tamboers en pijpers hadden een vastomschreven taak en speelden in het dag en nachtgebeuren aan boord een rol. Maar vooral in de havenplaatsen die de schepen aanlegden speelden die tamboers en pijpers een grote rol, daar zij de bevolking op hun deuntje onthaalden en vaak een rondgang door de havenplaats maakten. Ook bij minder prettige gebeurtenissen als het overboord zetten van een dode was het weer die groep tamboers en pijpers die bij het: één - twee - drie in Godsnaam hun vaste muziek speelden. Het was dan ook niet verwonderlijk dat ook het landvolk dit eenvoudige instrument leerde bespelen. Ik bedoel niet te zeggen, dat het instrument makkelijk bespeelbaar is, doch het aanschaffen van een dergelijk instrument was minder kostbaar. Het waren toen nog allemaal houten fluiten die we nog aantreffen bij verschillende korpsen in Limburg maar vooral in Duitsland.

U weet verder toch, dat we nog steeds bij onze marine de groep tamboers en pijpers kennen. Beroepsmilitairen die een geheel muzikale opleiding krijgen en behalve de trom en fluit ook nog een signaalinstrument moeten kunnen bespelen.

Op elke taptoe, voorheen in Delft, nu in Breda aanwezig in hun frisse uniformen. Nu terug naar de landrotten. Hoe vooral in Limburg deze muziek is ontstaan heb ik niet kunnen vinden, doch het is wel opmerkelijk dat het vooral Limburg is, waar

nog steeds een groot aantal pijperkorpsen aanwezig zijn. Was dit altijd al zo? Niets is minder waar. Voorheen waren er vooral boven de rivieren ook een groot aantal pijperkorpsen. Een van m'n eigen korpsen heet in wezen nog steeds het tamboer en pijperkorps Juliana. Het korps heeft al een tiental jaren geen pijpers meer en heeft een totaal andere bezetting gekregen. Wel heeft men vastgehouden aan de fluiten, doch nu böhmfluiten. Dit korps was één der velen. Voorkomende uit het werk van de Christelijke Jongemannen Verenigingen, in het kort de CJV, Jaarlijks werd een pijperdag gehouden, geen concours doch een samenzijn van vele korpsen, die ieder op zichzelf optrad met als hoogtepunt een gezamenlijk optreden van opgegeven muziek. Hoe kon het dan, dat deze korpsen in Limburg kunnen blijven bestaan? Ik kan er naast zijn, toch denk ik dat Limburg meer streekgebonden is en bovendien meerdere tradities weet te bewaren. Het is nl. vaststaand, dat in de zuidelijke delen van ons land, en denk ook aan België, men vele tradities handhaaft. Speelt ook het geloof een grote rol, denken we daarbij aan de processies en andere kerkelijke gebeurtenissen. Altijd weer de muziek en tamboerkorpsen, die binnen dit gebeuren een vaste rol vervullen. Waarom in Friesland het kaatsen en in Noord-Holland het kolven. Beide sporten die ook weer streekgebonden zijn. Denken we aan de folklore in het oosten van ons land. Wat de pijperkorpsen betreft speelt ook misschien een rol dat het Limburgse zo dicht tegen Duitsland aan is gegroeid en waardoor men met dat aangrenzende land meer contacten heeft. Het is vooral Duitsland, dat nog vele tamboer en pijperkorpsen heeft, de bekende spielmannzug. De houten pijperfluit is in de meeste gevallen vervangend door de metalen, die vooral in het buitengebeuren minder kwetsbaar zijn, de klank van de houten fluit is veelal toch mooier, warmer. Daar de metalen fluiten een helderder klank hebben voor het buitengebeuren meer doelmatig. Beste vrienden uit het Limburgse land, bewaar uw volksgebruiken en tradities. Zonder deze vaak zeer mooie en waardevolle dingen krijgt het leven steeds minder inhoud. Kijk omhoog en sta even stil b.v. op een zondagmorgen in de vroegmis. Vraag dan u zelf af wat alles voor nut heeft, wat gedaan moet worden en wat men moet laten. Dat het leven waard is geleefd te worden. Nu dan maar zonder die maitre, toch wel jammer vind ik. Mensen die steeds hebben gezorgd dat ik dat lijfblad in m'n bus kreeg, bedankt. Toch wel jammer, vooral nu de gemeente Amersfoort kortgeleden net de brievenbussen heeft vergroot. Er had dus wel een flinke maitre door gekund. De Heilige St. Cecilia zal haar armen uitspreiden en zich ontfermen over de tamboer-maitre. Wij zien u daarin terug.

J.Cammenga

GEVRAAGD

Drumband Schutterij Oranje Nassau Roermond vraagt met spoed:

D R U M B A N D - I N S T R U K T E U R

Wij zijn geklassificeerd in de DERDE DIVISIE

Sollicitanten: Sekr. G.Schmitz, Scheidingsweg 5 Roermond

muziekcentrale adams

CASINO 28, THORN
TELEF. 04756-1324
NEDERLAND

muziekcentrale adams

WEIJERSTRAAT 25 3500 HASSELT
TELEF. 011-228802
BELGIE

NIEUWS VAN MUZIEK- CENTRALE ADAMS

de demontabele woodblockhouder

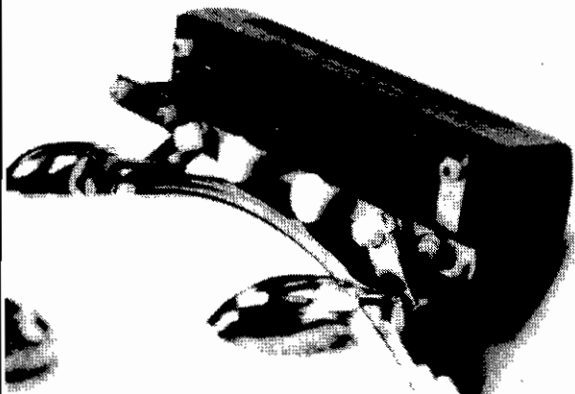
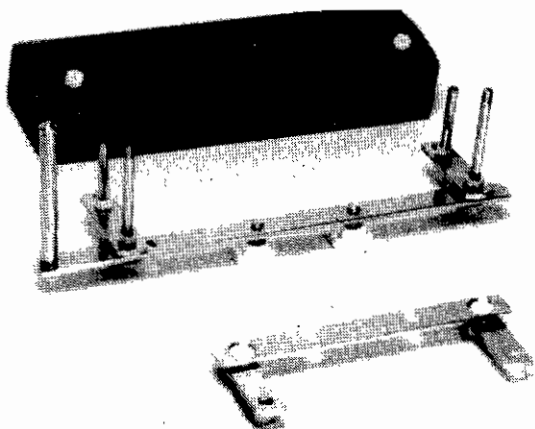
Een woodblockhouder van klasse. Deze houder steunt op twee spanpunten, de woodblock op vier en veert in rubber ringen die de werking van triltempers hebben zodat U een volle resonance verkrijgt van Uw woodblock.

De houder is zo geconstrueerd dat elke woodblock er op past (verstel-

baar d.m.v. sleuven in alle richtingen). In twee seconden is Uw woodblock met een gedeelte van de houder van de trom verwijderd zodat ze in de hoes passen.

Ook is er plaats voor de cowbell die gelijk met de woodblock te demonteren is.

Aan deze ingenieuze woodblockhouder zijn kosten noch moeite gespaard om hem zeer degelijk en praktisch uit te voeren zodat U er de hoogste eisen aan kunt stellen.



Prijs met cowbellhouder

f 22,50 incl. b.t.w.
nu 14,50

Prijs zonder cowbellhouder

f 20,- incl. b.t.w.
nu 12,-

Onze woodblock is van dezelfde kwaliteit, vol van klank.

Deze moet U proberen en U zult ervan overtuigd zijn.

Prijs

f 15,- incl. b.t.w.

adams weet van toeten en blazen

ONZE GEPROMOVEERDE MAJORETTENGROEPEN

Jeugd-divisie

Miniretten Showband Lucia Beek 120 ptn

Derde divisie

Majorettenkorps Jong Leven Gerwen (N.Br.) 120,5 ptn

Majoretten fanfare St.Hubertus, Hegelsom-Horst 121 ptn

Majoretten Fluit en Tamboerkorps St.Job Leuken-Weert 121 ptn

Majoretten Showband D.S.V. Venray 122 ptn

Majoretten Showband Lucia, Beek 124 ptn

Majoretten Drum - en Brassband Stella Duce Venlo 126 ptn

Majoretten Schuttersgilde St.Lucie, Nederweert 128 ptn

Majorettenkorps Somerens Lust Someren (N.Br.) 132 ptn

Tweede divisie

Rangerettenkorps Echt 120,5 ptn

Majoretten Harm. St.Caecilia, Geleen 128 ptn

Eerste divisie

Majoretten showband Parcifal Brunssum 131 ptn

Ere-divisie

Majoretten Harmonie St.Caecilia, Ottersum 128,5 ptn

ONZE GEPROMOVEERDE DRUMBANDS

Jeugd-divisie

Sektie A

Drumband Stella Duce Venlo 193,5 ptn

Drumband Fanfare Wilhelmina Vlodrop 196,5 ptn

Sektie E

Jeugd Fluit - en Tamboerkorps Excelsior Montfort 197 ptn

Derde divisie

Sektie A

Drumband St.Lambertus, Neeritter 192,5 ptn

Drumband Fanfare De Maasoever Roosteren 192,5 ptn

Drumband Fanfare Concordia Leveroy 193 ptn

Drumband Irene Koningsbosch 193,5 ptn

Drumband Fanfare Berg en Dal Slenaken 194 ptn

Drumband Harmonie Amicitia Roggel 201 ptn

Sektie G

Jachthoorn- en Trompetterkorps St.Petrus Banden,
Venray 217,5 ptn

(met lof)

Tweede divisie

Sektie A

Drumband Harmonie St.Caecilia, Ottersum 193,5 ptn

Drumband Harmonie St. Lucia Neeritter 193,5 ptn

Drumband Fanfare Excelsior, Buggenum 193,5 ptn

Showband D.S.V. Venray 194,5 ptn

Drumband St.Paulus Roggel 195 ptn

Drumband Philomena Haelen 195,5 ptn

Drumband Fanfare Semper Avanti Grashoek-Helden 196,5 ptn

Drumband Harmonie Lindenheuvel Geleen 198 ptn

Drumband De Kloppers Bergen 203,5 ptn

Drumband Fanfare Eendracht Dieteren 205 ptn

**HANDELSONDERNEMING
FIRMA BAKKER B.V. HOENSBROEK**

**Tel. 045 - 213757
Singel 12 Hoensbroek**

Voor het verhuren van feesttenten in diverse afmetingen, dans- c.q. loopvloeren, podium, verlichting, toiletwagens.



**Bel Henca voor
uw uniform**

Perfekte maatuniformen voor muziekverenigingen, drumbands en majorettekorpsen enz.

Ook alle toebehoren o.a. hoofddeksels, uitmonstersingen, leerwerk enz. in eigen bedrijf vervaardigd.

Scherpe prijzen en korrekte naservice.

HENCA B.V.

Speelhuislaan 151 Breda | na 5 uur
telefoon 076-810750 | 01607-3378

Eerste divisie	Sektie A		
Drumband Schutterij St.Sebastianus Oost-Maarland		204	ptn
Drumband Harmonie St.Michaël Thorn		224	ptn (met lof)
	Sektie C		
Klaroenkorps St.Hubertus Ubachsberg		206	ptn
	Sektie E		
Fluit en Tamboerkorps Wilhelmina Schinveld		205,5	ptn
Fluit en Tamboerkorps Wilhelmina Hingen-Echt		206	ptn
Ere-Divisie:	Sektie A		
Drumband Fanfare De Peelklank, IJsselsteyn		205	ptn
Drumband Fanfare Juliana Limmel-Maastricht		209,5	ptn
Drumband Harmonie Concordia Obbicht		210	ptn
Drumband Fanfare Ons Genoegen Oirlo		216	ptn (met lof)
Drumband Koninklijke Oude Harmonie Eijsden		216,5	ptn (met lof)
Drumband Harmonie De Berggalm Noorbeek		219	ptn (met lof)
Drumband Fanfare St.Barbara Brunssum		222	ptn (met lof)
	Sektie B		
Klaroenkorps Koninklijke Oude Harmonie Eijsden		219	ptn (met lof)
	Sektie C		
Klaroenkorps St.Willibrordus Meijel		205,5	ptn
	Sektie E		
Fluit en Tamboerkorps St.Sebastianus Herkenbosch		204	ptn
Fluit- en Tamboerkorps St.Job- Leuken-Weert.		205,5	ptn

De korpsen welke lid zijn van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen zijn door het behalen van hun promotie tijdens een der Limburgse Bondsconcoursen gerechtigd tot deelname aan de Limburgse Kampioenschappen, welke gehouden worden op zaterdag 26 en zondag 27 november a.s. in Sporthal **De Bandert** te **Echt**.

BUITEN LIMBURG WERD PROMOTIE BEHAALD DOOR:

Majorettenkorps Truando Marjopies Tienray Tweede divisie	120	ptn
Drumband Harmonie Sub Matris Tutela Venray Eerste divisie- sektie A	207,5	ptn
Drumband St.Jan Baexem Eerste divisie - sektie A	208,5	ptn

TE KOOP

1 OVERSLAGTROM, 10 MARSTROMMEN en 4 TENORTROMMEN i.z.g. st. kleur blauw fabr. KING compleet met hoezen.

Te bevr. Fanfare St.Barbara Brunssum dhr. Strijthagen, Vondelstraat 17 Brunssum

ZIEKTE-ONGEVALLENVERZEKERING VOOR DE DIRIGENT/INSTRUKTEUR

Reeds lang voordat de Bond van Orkest-dirigenten de mogelijkheid opende tot een kollektieve verzekering van de dirigenten en instruktoren tegen ziekte en ongeval waren een flink aantal verenigingen reeds tegen dit risico verzekerd door een particuliere maatschappij.

Uiteraard is de nieuwe verzekeringsvorm veel aantrekkelijker omdat ten gevolge van de kollektiviteit een belangrijk lagere premie behaald behoeft te worden en bovendien zijn de verzekeringsvoorwaarden aangepast aan het specifieke werkgebied van de dirigent/ instrukteur

De reeds verzekerde verenigingen willen dan ook overgaan op de nieuwe verzekeringsvorm. Men dient daarbij echter wel te bedenken, dat de lopende verzekering tijdig opgezegd moet worden. Meestal bedraagt de opzegtermijn twee soms drie maanden vóór het verstrijken van de vervaldatum.

Inlichtingen over de kollektieve verzekering zij verkrijgbaar bij de algemeen sekretaris BvO, de heer J.G. van Beek, Kievitsweg 58 te Ridderkerk, tel. 01804-12964.

N I E U W

METHODE VOOR DE ES - DES TROMPET / Krijn Smits

werken voor TAMBOERKORPS:

Sandrie Egberts: Festolero/ Jeugdfestival/ The Woodpeckers/ County of Devon/ Short Tracks in Modern Style/ Highland Festival/ Talking Drums/ Double Diamond Viva Firenze

Theo van Campen: Caledonian/ De Vrijbuiters/ All in One/ Speelse Variaties

Krijn Smits: Beat of Drum/ Rolling Sticks/ Rub - a Dup/ Accentenparade

Eugène Angoulême: Tour Romantique - Martin Saxony: South Coast Promenade

R. de Vink: „R“ for Rhythm - Kasen.Festival -

werken voor ES/DES BEZETTING en GROTE ES - BEZETTING:

Egberts/Smits: The Dutch Champions - Grossard/Thora: Terug van Kerkrade

K.Smits: Pedro Mi Amigo / Dancing Carry/ Simple Serenade/ The Jolly Hunts-

man/ A Sunray/ Der Jägermeister/ The Red Rose/ Anita cha cha cha/ Ode an

Die Freude

werken voor BES BEZETTING:

Egberts! Smits: Chasseurs a Pied/ Per Pedes Apostolarum

U kent ze toch? De serie DRUMBAND SOLO ALBUMS van JO CONJAERTS

voor Tamboer - Pijpers & Lyra - Es Trompet - Bes Klaroen



TIEROLFF - MUZIEKCENTRALE

Roosendaal - Markt 90/92 - Postbus 18 - tel. 01650 - 41255

OVERZICHT VAN DEELNAME EN RESULTATEN IN 1977

Tamboerkorpsen

	Sekties:							Totaal	Prijzen				
	A	B	C	D	E	F	G		Lof.	Prom.	1e	2e	3e
Jeugd.Div.	8	-	-	-	1	-	-	9	-	3	3	2	1
3e Divisie	21	4	-	-	-	-	1	26	1	6	8	8	3
2e Divisie	19	1	-	-	1	-	2	23	-	10	13	-	-
1e Divisie	11	1	1	-	2	-	-	15	1	4	10	-	-
Ere-Div.	8	1	1	-	7	-	-	17	5	6	3	3	-
Totaal	67	7	2	-	11	-	3	90	7	29	37	13	4

Majorettengroepen

	Deelname:	Prijzen				
		Lof	Prom.	1e	2e	3e
Jeugd-divisie	3	-	1	2	-	-
3e Divisie:	20	-	8	5	5	2
2e Divisie:	2	-	2	-	-	-
1e Divisie:	3	-	1	2	-	-
Ere-Divisie:	2	-	1	1	-	-
Totaal	30	-	13	10	5	2

Het enige deelnemende korps aan de Showwedstrijden:

3e Divisie: Showband Parcifal Brunssum 223,5 ptn - 2e prijs

C.Timmermans, administrateur

Met leedwezen geven wij u kennis van het overlijden van onze ere-voorzitter de heer

P.J. CUIJPERS

Zijn voorbeeldige werkzaamheden in het verenigingsleven zullen ons altijd in gedachten blijven.

Op 3 september hebben veel met ons hem de laatste eer bewezen.

Bestuur en leden
fluit en tamboerkorps
„Eendracht“ Eygelshoven

tenten

VOOR ALLE DOELEINDEN GESCHIKT

In de maten van 30 tot 3000 m2

grondoppervlakte.

Vloeren, verlichting, toiletwagens,
verwarming enz.

W.J. HEKKENS- REUVER

INDUSTRIESTR. 16 · TEL. 04704-1771

ZEILMAKERIJ - TENTENVERHUUR
ALLUMINIUM JALOEZIEEN

Jozef Moedersheim



voor uniformen



Drumbands en Majoretten
en
Uitmonsteringen

HEERLERWEG 49
VOERENDAAL (L.)

Tel. 04446-1261

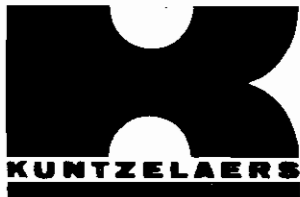
SPONSORS OPGELET! !

Wij bedrukken T-shirts.

Reeds v.a. 3 stuks met Uw eigen
naam of embleem.

Snel - binnen 24 uur

Wij bedrukken alles.



Flock en Zeefdrukkerijen

Grötestraat 40A TEGELEN (Nederl.)
Tel. 077 · 32154

Muziekkorpsen opgelet!

Uw juiste adres voor.

MAJORETTEN
SHOW- MARS- en
DRUMBAND-
LAARZEN
Ook Witte en zwarte
HERENSCHOENEN

Schoenfabriek

P. van Beers

Vaartstraat 40
Kadtsheuvel
Tel 04167 - 2254

Levering recht-
streeks vanaf de
fabriek tegen uiterst
lage prijzen.

Leverbaar in alle
mogelijke variaties.



Instrumentenhandel - Uitgever van Bladmuziek



SCHROËN MUZIEKCENTRALE

Stationstraat 16 - Heythuysen

Postbus 14

Tel. 04749-1989 - Holland

WILEY CONCERTTROM

Leverbaar als 8 x of 10 x dubbel spanbaar

Geheel messing verchromde ketel en spanbanden.

Breed snarentapijt. Metalen spanbruggen.

Ook leverbaar met draaghaak en knieplaat f. 3 8 5 , 0 0

